



Apprêts, lasures, huiles dures et saturateurs naturels

Label PURE 

À moins de lire avec attention les étiquettes, il était jusqu'à ce jour difficile de différencier les peintures et revêtements vraiment naturels des produits dits écologiques dont on ignore même la composition ! Cette lacune est aujourd'hui comblée :



L'association professionnelle PURE réunit des acteurs de la peinture et des produits de revêtements, qui ont pour objectif de commercialiser des produits plus respectueux de l'environnement, plus responsables et plus performants.

L'Association PURE a développé un label, le label PURE, qui garantit un progrès écologique : l'origine naturelle des ingrédients, l'absence de matières chimiques et de procédés de transformation non respectueux de l'environnement et le respect de l'air intérieur. Pour plus d'informations : www.association-pure.org


**SANS SOLVANT SYNTHÉTIQUE
NI DÉRIVÉ DE PÉTROLE**


**COMPOSITION À BASE D'HUILES
VÉGÉTALES NATURELLES**


**UNE INFINITÉ DE TONS
POUR PROTÉGER ET EMBELLIR LE BOIS**

UNE MARQUE DES

LABORATOIRES

natura

par Nature.

www.laboratoires-natura.org

DERIVERY SAS : 3 bd Eugène Marie • 27800 BRIONNE • Tél. 02 32 43 74 00 • Fax : 02 32 43 74 07
site Internet : www.lesoriginesdelapeinture.com

Présentation



Le bois est un matériau noble, élégant, apportant aux lieux qu'il fréquente pour les soutenir ou les décorer un cachet incomparable. C'est aussi un des matériaux les plus résistants, pérennes, capable de défier les siècles, dont on se rappelle aujourd'hui les vertus. C'est enfin un végétal, vivant, renouvelable que rien ne saurait remplacer.

Paradoxalement, depuis plusieurs décennies, pour le protéger ou l'embellir, c'est la pétrochimie qui a pris le pas sur des solutions entièrement naturelles et pourtant très performantes, comme en témoignent tant de charpentes ou maisons à colombage pluricentennaires.

Il est temps de revenir à la raison et de mettre un terme à cette union contre nature, pour retrouver l'intime liaison du végétal avec lui-même qui a prévalu si longtemps.

Lasural ouvre cette voie et propose des solutions adaptées, variées et techniquement performantes sans jamais renier le postulat qui guide nos recherches : l'utilisation de matières premières renouvelables non nocives.

Une fois cette évidence posée, encore fallait-il pouvoir offrir à l'utilisateur un éventail de possibilités suffisamment large pour répondre à la multiplicité des décors, des ambiances, des goûts en somme, qui s'expriment de nos jours.

Nous répondons à son attente avec plus de 3000 possibilités, en tons bois classiques bien sûr, mais aussi avec les 1000 teintes de nos nuanciers déclinables en 3 degrés de transparence (en lasure uniquement), comme illustré ci-dessous.

Le taux de pigment dans la lasure augmente son pouvoir opacifiant.

Transparent semi opacifiant opacifiant

Plus de 1000 teintes disponibles et 3000 possibilités !



Palette tons bois lasure et saturateur



Colorants tons bois en doses pour 1 L ou 3 L
Malgré le soin apporté à cette plaquette, la reproduction des teintes est approximative



Gamme



Lasure

Lasural lasure répond à ce besoin. Outre les traditionnels tons bois, en lasure, plus de 1000 teintes sont réalisables : jaune, rouge, violet, bleu, ... : le bois peut tout se permettre, dans toutes les nuances de transparence. Celui qui veut mettre en valeur son veinage se tournera vers la lasure transparente. Pour effacer d'innombrables couches de lasure, toujours plus sombres, forcément, sans passer par un ponçage à nu, la lasure opacifiante est la meilleure réponse du marché. Enfin, pour un arbitrage libre entre fort pouvoir couvrant et transparence, lasure semi-opacifiante.



Lasure : Lasure satinée à base d'émulsion d'huiles végétales (lin, tung), de caséine, résines naturelles de pin, anti UV minéral, sels métalliques, eau, en 1 L, 3 L et 20 L.

Intérieur/extérieur, déclinable en tons bois ou dans les 1000 teintes de nos nuanciers, en 3 degrés de transparence

- Hydrofuge, microporeuse, fongicide.
- Protège durablement clins, lambris, poutres, volets, portails dûment préparés.
- Dilution à l'eau (10% en 1^{ère} couche)
- 14m²/L en moyenne
- 2 à 3 couches selon exposition
- Sec : 1h en 1^{ère} couche, 3h en 2^{ème}
- Recouvrable : 24h
- Dur à cœur : 72h

Plus d'informations : consulter la fiche technique

Saturateur

Le ponçage vous a pris tant de temps, depuis tant d'années, que le mot lui-même vous répugne. Oubliez-le, Lasural saturateur l'autorise. Non filmogène, il se délite plus vite dans le temps qu'une lasure, c'est vrai, mais une couche d'entretien régulière vous épargne cette corvée. Et là encore, en couleurs, tout est permis.



Saturateur : Saturateur mat non filmogène pour l'intérieur et l'extérieur à base d'émulsion d'huiles végétales (lin, tung, ricin), mica, sels métalliques, agent antifongique, protection UV, solvant biodégradable (5%), eau en 1 L, 3 L et 20 L.

Intérieur/extérieur, déclinable en tons bois (int/ext) ou dans les 1000 teintes de nos nuanciers (intérieur uniquement)

- Hydrofuge, microporeux, fongicide, fort pouvoir de pénétration • Ne s'écaille pas • Entretien sans ponçage ni décapage • Applicable en 2 couches dans la journée • Protège clins, lambris, caillebotis, claustras, barrières, mobilier de jardin, volets, portails, etc... • 9 à 13m²/L • 2 à 3 couches selon essence
- Sec : 30 mn en 1^{ère} couche, 1h en 2^{ème} • Recouvrable : dès que la 1^{ère} est sèche.

Plus d'informations : consulter la fiche technique

Huile Dure intérieure

Vous avez choisi ramageux, veiné, rubané ou droit de fil, vous voulez protéger votre plancher contre les taches, l'usure mais surtout pas en modifier l'aspect originel : Lasural huile dure mate remplira cette fonction. Au contraire, un aspect ciré n'est pas pour vous déplaire : Lasural huile dure satinée exaucera votre souhait. Nos huiles dures s'appliquent également sur tous les bois lasurés ou bruts et la plupart des supports minéraux poreux.



Huile dure intérieure : Huile dure satinée ou mate à base d'huiles naturelles (lin, bois de Chine), résine naturelle de pin, cire de carnauba, distillat d'oranges, sels métalliques.

Sans dérivé de produit pétrolier, solvant végétal obtenu par pression à froid d'écorces d'agrumes • Produit d'imprégnation et finition, accessoirement primaire avant lasure sur bois à tannin.

Protection et décoration des bois (planchers, huisseries, meubles, etc), du liège et des supports minéraux poreux en intérieur (pierre naturelle, briquettes, etc...)

- 12 à 18m²/L selon porosité du support. Application en 2 ou 3 couches fines.
- Séchage : 12 à 24h • Recouvrable, ponçable : 24h.

Plus d'informations : consulter la fiche technique

Mastic

Mais avant tout cela, lasure, saturateur, huile dure, il convient de réparer les accidents dont a pu être victime l'objet de vos soins (éclats, chocs, nœud désolidarisé, trous de fixation) si possible sans que cela se voie. Or, traditionnellement, les mastics à bois sont préteintés et les réparations sont rarement invisibles. Elles le seront désormais. Notre Mastic Lasural se teinte avec les mêmes colorants et dans les mêmes proportions que Lasural lasure et vous garantit ainsi un résultat optimal.



Mastic : Mastic en boîte de 500g à base de matières premières naturelles, colle à base de fibres végétales, craie, talc, eau, pour la finition et la réparation des bois.

Peut être teinté à la teinte du bois qu'il répare avec nos colorants Lasural Sans solvant, sans dérivé de pétrole, sans COV.

Applicable en une opération, sans retrait, même en vertical.

- Peut être cloué, vissé, scié, limé, verni.
- Consommation : pour 10cm² et 1mm d'épaisseur : 17g
- Pour 10cm² et 5mm d'épaisseur : 85g
- Séchage : 30mn à 1h pour épaisseur de 2 à 3mm
- 1h30 à 2h30 pour épaisseur de 3 à 5mm

Plus d'informations : consulter la fiche technique